

p=92

THE LADY IS A TRAMP (1)

VERSION TONY BENNET/LADY GAGA

Richard ROGERS

INTRO

pedale de FA

(A)

(A')

(B)

(A'')

	F	%	%	%	%	%	BREAK	F
f	B _b _F	D _b _m _{A^b}	C _m _G	F _c			<u>4.</u>	
	F _m _C	B _b _F	E _b _{B^b}	E _b _m _{B^b}	B _b _{G_m}	C _m _F	<u>4.</u>	
siu ₆	B _b _F	D _b _m _{A^b}	C _m _G	F _c			<u>4.</u>	
	F _m _C	B _b _F	E _b _{B^b}	E _b _m _{B^b}	B _b _{G_m}	C _m _F	B _b _F	BREAK
	/	/	/	/	/	/	↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓
	C _m _G	F _c	D _m _A	G _D	C _m _G	F _c	D _m _G	C _F
	B _b _F	D _b _m _{A^b}	C _m _G	A _D	G _m _D	C _m _F	B _b _F	F _# _{C[#]}
	/	/	/	/	/	/	/	/

LES QUINTES DE CHAQUE ACCORDS SONT EN ROUGE : A UTILISER "AS YOU LIKE" -

THE LADY IS A TRAMP

2

2 1 13

A	B ^{F#}	Dm ^A	C#m ^{G#}	F# ^A	/			
	F#m ^{C#}	B ^{F#}	E ^B	E/A	B ^{G#}	C#m ^{F#}	/	
	<i>simile</i> B ^{F#}	Dm ^A	C#m ^{G#}	F# ^{C#}	/			
	F#m ^{C#}	B ^{F#}	E ^B	E/A	B ^{G#}	C#m ^{F#}	B ^{F#}	BREAK

B BOM	C#m ^{G#}	F# ^{C#}	D#m ^{F#}	G# ^{D#}	C#m ^{G#}	F# ^{C#}	/	
	B ^{F#}	Dm ^A	C#m ^{G#}	A# ^{D#}	G#m ^{C#}	C#m ^{F#}	B ^{F#}	G ^D
A''	/		/		/		/	
	/		/		/		/	

**INSTITUT DE BASSE
FRANCIS DARIZOUREN**

11, avenue de l'Île d'Amour
94500 CHAMPIGNY SUR MARNE
Tél et Fax : 01 47 06 23 42

www.dartzmusic.com

E-mail : francis.darizouren@dartzmusic.com

THE LADY IS A TRAMP (3)

2'17

A	O U T							
						4		
A'	C _A	E ^b _{mB^b}	D _{mA}	G _D	_____			
	G _{mD}	C _A	F _C	F _{mB^b}	C _A	D _{mG}	C _A	BREAK

B POINT	D _{mA}	G _D	E _{mB}	A _E	D _{mA}	G _D	L r r l l r r l	
	C _A	E ^b _{mB^b}	D _{mA}	B _D	A _{mE}	D _{mG}	B ^b _F	A _E
A''								
	D _A	G _D	C _A	E ^b _{D^b}	C _A		G _{mE} =	3'20