

CHEEK TO CHEEK

Irvin BERLIN

Version Tony BENNETT / Cady GAGA

(1)

p=88

Piano Basse

Melodie			ad lib	.	0 5 4	1'07	G	DM / G7
(A) CHANT	C / Am	Dm / G7		2	C / Dm	D#0 / Em	Bb7	A7 / D7
	G7 / Dm	G7 / F7	EØ	A7	Dm7	G7	C	BREAK
(B) BASS	Dm / G7	C / Am		2	Dm / G7	C / C#0	Dm / G7	C
(B')	Dm / G7	C / Am		2	Dm / G7	C / C#0	Dm / C / G7	BREAK

CHEEK TO CHEEK (2)

(C)

(A')

(D)
ORCHESTRE

Quintete

(A'')

⊕

1. 1. 1				1. 1. 1				
Cm	∕	A♭	∕	G7	G	G#°	Am D7	Dm G
C	Am Dm	G7	∕	C	Dm	D#° Em	B♭7 A7	D7
G7	Dm G7	F7	E∅ A7	Dm7	G7	C	∕	
C	Am Dm	G7	∕	C	Dm	D#° Em	B♭7 A7	D7
G7	Dm G7	F7	E∅ A7	Dm7	G7	C	∕	
1. 1. 1				1. 1. 1				
Cm	∕	A♭	∕	G7	G	G#°	Am D7	Dm G7
C	Am Dm	G7	∕	C	Dm	D#° Em	B♭7 A7	D7
G7	Dm G7	F7	E∅ A7	Dm7	∕	D#° Em7	∕	A7
Dm	G7	C	E7 A7	Dm D#°	Em A7	D7	G	C C
							Swivel =	3'45