

P=157

# BIRDLAND

(BASSE SIMPLIFIEE)

Joe ZAWINUL

(1)

12  
Claviers

INTRO

(S)	(A) BASSE	G(#9)	%	%	%	%	%	%	%				
(B)	Gm	A	B <sup>b</sup>	G	C	G	C	E <sup>b</sup>	G	C	G		
(C)	G	%	%	%	G	%	%	%	%				
(D)	Bm	%	C	%	D7	%	C	%	G				
(E)	G	%	%	%	%	E <sup>m</sup>	B <sup>m</sup>	B <sup>o</sup>	%				
(F)	B <sup>o</sup>	%	G	BREAK	G	%	%	BREAK					
	G	%	G	/									
(G)	G	E <sup>m</sup>	B <sup>m</sup>	C	B <sup>m</sup>	E <sup>m</sup>	A <sup>m</sup>	D7	G	E <sup>m</sup>	C	C# <sup>o</sup>	D7
(G')	G	E <sup>m</sup>	B <sup>m</sup>	C	B <sup>m</sup>	E7	A <sup>m</sup>	D7	G	E <sup>m</sup>	C	C# <sup>o</sup>	D7

⊕

BIRDLAND (21)

G <sup>II</sup>	G Em7	D C# <sup>b</sup> C	B7 E7	Am7 D7			4 /		
H	G	%	%	%	%	%	%	%	
	%	%	<del>_____</del>						
I	G F# E F	D# C D <sup>b</sup>	2 /	2 /	2 /	2 /	2 /	2 /	
	G F# F E	D# C D <sup>b</sup>	2 /	2 /	2 /	2 /	G	%	
⊕	G	%	%	%	%	%	C	C	%
	G E7	Bm C C# <sup>b</sup>	Bm Em7	Am7 D7	G Em7	C C# <sup>b</sup> D	G C	C D7	
	G Em7	D C	B7 E7	Am7 D7		4 /	ad lib	ad lib = 5'58	